

The Department of Public Instruction, Bombay.

A

SHORT HISTORY OF GUJARAT.

BY

RÁO SÁHEB MAHIPATRÁM RÚPRÁM NILKANTH,

GUJARATI TRANSLATOR, EDUCATIONAL DEPARTMENT.

THIRD EDITION.

ગુજરાતનો બાળબોધક ઇતિહાસ

રચનાર

રાવસાહેબ મહીપતરામ રૂપરામ નીલકંઠ,

ગુજરાતી ટ્રાન્સલેટર, એજ્યુકેશનલ ડિપાર્ટમેન્ટ.

આવૃત્તિ ત્રીજી.

25,000 COPIES.

*Registered for Copy-right under Government of India's
Act XXV. of 1867.*

BOMBAY.

GOVERNMENT CENTRAL BOOK DEPÔT.

1881.

All Rights Reserved.

Price One Anna.

१४५५

BOMBAY.

PRINTED AT GANPAT KRISHNAJI'S PRESS, BY THE

PROPRIETOR ATMAHAR KANORA

પ્રસ્તાવના.

ગૂર્જરદેશનો આ સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ નિશાળોમાં ભણનારાં બાળક છોકરાંને માટે લખ્યો છે. આ દેશના મિત્ર એ. કે. ફાર્પસ સાહેબે પાટણુ વગેરેના ગ્રુપ પુસ્તકના ભંડારોમાંથી ગૂર્જરાતનો ઇતિહાસ સોધી કાઢી, તથા બાટ આરણોની કહાણી-ઓ અને ચોપડાપરથી રાસમાળા નામે ગૂર્જરદેશનો મનોરંજક ઇતિહાસ રચ્યો. એમના પછી આપણા કેળવણી ખાતાના વિદ્વાન ઇન્સ્પેક્ટર દાક્તર જી. બુલર સાહેબે એ વિષે વધારે ખોળ કરી. જૂના રાજ ભૂમિદાન કરતા તેની મુનદો ત્રાંબાનાં પત્રાં ઉપર કોરાવી આપતા. વલ્લભીપુરના રાજના તથા અણહિલપુરના ચૌલુક્ય રાજનાં આ પ્રકારનાં કેટલાંક તામ્રપત્રો એમને તથા ખીજાઓને જડ્યાંછિ. વળી દહેરાં વગેરેમાં પાષાણમાં લેખ કોર્પાછિ તે વાંચ્યા. તેઓનો ઊતારો તથા ઇત્રે-જમાં બાષાંતર છપાવી એ સાહેબે પ્રસિદ્ધ કર્યાછિ તથા સાર કાઢ્યો છે. એનો આધાર મેં આ ચોપડીમાં લીધેછિ. ફાર્પસ સાહેબની રાસમાળા તથા બુલર સાહેબનાં પ્રગટ કરેલાં તામ્રપત્રોનાં પુસ્તકો ઉપરથી આ ચોપડીમાં રજૂ પૂત સમયનો ઇતિહાસ ટૂંકામાં લખ્યો છે. અસલ ખરડામાં પણ મહેરબાન બુલર સાહેબે કેટલોક સુધારો પોતાને હાથે કર્યો હતો તે મેં સ્વીકાર્યો-છે. મેજર જી. ડબ્લ્યુ. વાટ્સન સાહેબે ગૂર્જરાતના મુસલમાની સમયનો ઇતિહાસ રચ્યો છે તેને આધારે મુસલમાની પાદશાહનાં વરસ વગેરે લખ્યાં છે.

અમદાવાદ, જૂન ૧૮૭૭.

ગ્રંથકર્તા.

આ ઇતિહાસ શીખવવાની રીત.

હર કોઈ દેશનો ઇતિહાસ શીખવવા માંડ્યા પહેલાં તે દેશની ભૂગોળવિદ્યા નિશાળિયાને શીખવવી જોઈએ. એ નિયમ પ્રમાણે આ ચોપડી અલાખ્યા પહેલાં ગૂજરાતનું ટૂંકું વર્ણન નકશા ઉપર શીખવવું. રાજકાળને અર્થે હાલ કૃત્રિમ જિલ્લા અને ઇલાકા ઠરાવ્યાછે તે ગોખાવવાની કે કહેવાની જરૂર નથી. ગૂજરાતની સીમા, મોટી નદીઓ, મોટા ડુંગરો, વિસ્તાર, જૂનાં મોટાં નગરો, વગેરે નકશામાં બતાવી શીખવવાં. તે આવડ્યા પછી ઇતિહાસ અલાવવો. આ ઇતિહાસ શીખવતી વેળા હમેશા ગૂજરાતનો નકશો નિશાળિયાની સામો ટાંગવો, ને કાળાં પાટિયાંનો ઉપયોગ કરવો. શીખવતી વેળા આ ચોપડી ન વંચાવવી, મ્હોડેથી એમાંની બાબત કહેવી, ને નામ, વરસ વગેરે પાટિયાં ઉપર લખવાની જરૂર જણાય તે લખવાં, તથા કહેતાં જવું ને પૂછતાં જવું. પૂછ્યા પછી તે બિના પાટિયાં ઉપર લખવી ને ફરીને પૂછવી. પાઠ પૂરો થયા પછી, તે બાબત ચોપડીમાં ક્યાં છે તે દેખાડી ઘેર વાંચવાને આગ્રહ કરવી કે તે બૂલાય નહિ. યાદ રહે એટલું થોડું થોડું શીખવવું. જાણીતા ઉપરથી આરંભ કરવો. ગામમાં કે શહેરમાં અધિકારી કોણ છે, તેનો ઉપરી કોણ, તે ઉપરીનો ઉપરી કોણ, વગેરે પૂછી હાલ ઇંગ્લેન્ડનું રાજ્ય છે તે જણાવવું. ઇંગ્લેન્ડની પૂર્વે કોનો અમલ હતો તે પૂછવું, ને ન આવડે તો કહેવું, કે મરેકાનો હતો. મરેકાની પહેલાં રાજ કરનારા મુસલમાન હતા, અને મુસલમાનની પહેલાં રજપૂત રાજ હતા, એટલે સૂધી પાછા હકતા આવ્યા

એટલે આ ચોપડીને પહેલે પાને લખેલી બાબતથી ચલાવવું. રજપૂત સમયમાં પ્રથમ રાજધાની ક્યાં હતી, રાજ કોણ હતા, એ વગેરે કહેવું. નિશાળ દેશી રાજ્યમાં હોય તો તે રાજ્યનો ઇતિહાસ ટૂંકામાં પ્રથમ શીખવવો. પછી ઉપરી રાજ્યપર લક્ષ લગાડી આખા દેશનો ઇતિહાસ શરૂ કરવો. આ ઇતિહાસ નિશાળિયાને રસિક લાગે માટે મોટી બિનાઓને લગતી કહાણી વગેરેનો સાર કહેવા જોગ હોય તો રાસમાળામાંથી કે મગનલાલના કે ભગવાનલાલના ઇતિહાસમાંથી ટૂંકામાં કહેવો. તે મ્હોડે ન હોય તો પ્રથમથી વાંચી રાખવો. આમાં લખ્યું છે તે ઊપરાંત બાળક છોકરાંને ઝાઝું ગોળાવવું નહિ. આ ઇતિહાસ વગર ચોપડીએ શીખવી શકાય તેમ શીખવનારને મ્હોડે જોઈએ. પ્રાંત, નદી, નગર વગેરે સ્થળોનાં નામ આવે તેમ તે નકશામાં દેખાડવાં. ભરતખંડના બીજા દેશો, ત્યાંના રાજ, વગેરે સંબંધી કહેવાનું આવે ત્યારે ભરતખંડનો નકશો દેખાડવો, સહજ સમજાવવો, અને આ ઇતિહાસમાં તેમાંના જે જે દેશ, પ્રાંત, નદી, નગરાદિનાં નામ આવે તે બતાવવાં. જે શીખવું તેની બીજે દહાડે પરીક્ષા કરી આગળ ચલાવવું, અને માસ આખરે પાછલું સમગ્રું તપાસી જવું. પરીક્ષામાં પણ નકશો પૂછવો.

ગૂજરાતનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

ભાગ ૧ લો.

રજપૂત રાજ્યની સમાપ્તિ સૂધી.

વલ્લભીપુર.—એ શહેરનું ખંડેર ભાવનગરની ઉત્તરે થોડા ગા-
ઉપર વળા ગામની થડમાં છે. મોટા રજપૂત રાજ્યની એ રાજ-
ધાની હતી. એ રાજ્યનો વિસ્તાર કેટલો હતો તે જણાવું નથી.
એના અધિપતિ પ્રથમ કોઈ મોટા રાજ્યના સેનાપતિ અને
તાબેદાર હતા. ઉપરી રાજ્યનું જોર ધટવાથી તેઓમાંના કેટ-
લાક સ્વતંત્ર થયા. એ રાજ્ય ક્યારે સ્થપાયું, અને એ નગર
ક્યારે વસ્યું, તથા ક્યારે, અને શી રીતે નાશ પામ્યું, તે બરાબર
જાણવામાં આવ્યું નથી. વલ્લભીપુરની ગાદીએ ૧૮ રાજ
થયા. આશરે સંવત ૨૦૦ થી ૪૦૦ સૂધીના લેખ મળ્યા છે.
એના છેલ્લા પાંચ રાજા શીલાદિત્ય નામે ઓળખાયા છે.
૫ મો શીલાદિત્ય વેદધર્મી અને શિવમાર્ગી હતો.

પંચાસર.—વલ્લભી રાજ્યના તૂટવા પછી આવડા રજપૂતોનું
રાજ થયું. એની રાજધાની ઝાલાવાડની ઉત્તરે કચ્છના નાના

રણને કાઠે પંચાસર નગરમાં હતી. ઈસ્વી સન ૬૯૬ (સંવત ૭૫૨) માં જયશિખર નામે રાજા ત્યાં રાજ કરતો હતો. એ વેળા કનોજ દેશના કલ્યાણી નગરમાં સોલંકી (ચૌલુક્ય) વંશનો ભૂવડ નામે મોટો બળવાન અને પરાક્રમી રાજા હતો. જયશિખરની કીર્તિ અને ગૂજરાતની આબાદીની વાત સાંભળી, તેણે ગૂજરાત જીતવાને લક્ષ્ય મોકલ્યું. મીર નામે સામંત એ સેનાનો હેપરી હતો. ગૂર્જરસેનાપતિ સુરપાળે મીરને હરાવી હાંકી કહાડ્યો, ત્યારે ભૂવડ પડે ચડ્યો. જયશિખરને તેણે પંચાસરમાં ઘેર્યો. ઘેરો બાવન દિવસ ચાલ્યો; બારે લડાઈઓ થઈ, ને બેઉ તરફના હજારો લડવૈયા કતલ થયા. અંતે જયશિખરના લડવૈયા ખૂટવાથી અને તેના રણમાં પડવાથી પંચાસર ભૂવડને હાથ ગયું, ને તેનો અમલ ગૂજરાતપર ખેડો. સોરઠ અને કચ્છના રાજાને તામે કરી, તથા આસપાસના માંડળિક રાજાઓ પાસે હર વરસે અમુક ખંડણી લેવાનું ઠરાવી તથા પોતાની વતી ગૂજરાતનો વહીવટ કરનાર પ્રધાન મૂકી ભૂવડ પડે સ્વદેશ ગયો.

વનરાજ ચાવડો.—૫૮૨ાણી રૂપસુંદરી બેજીવવાળી હોવાથી તેને તેના બાઈ સુરપાળ બેડે જયશિખરે વનમાં મોકલી દીધી. તેને મૂકાને પાછા આવતાં માર્ગમાં પંચાસર જીતાયાની અને ગૂર્જરરાજાના મરણની વાત જાણી સુરપાળ સોરઠના કુંગરોમાં ગયો. વનમાં રાણી રૂપસુંદરીનું રક્ષણ કોઈ બલી ભીલડીએ કર્યું. વૈશાખી પૂનમે રાણીને કુંવર સાંપડ્યો. રાજપુત્રનો જન્મ વનમાં થયો માટે તેનું નામ વનરાજ પાડ્યું. કુંવર છ માસનો થયો તેવારે શીલગુણસુરી નામે રૂડો જતી ત્યાં આવ્યો. જયશિખરની રાણી અને કુંવર જાણી તે તેમને પોતાને અપાસરે

તેડી ગયો. અહીં વનરાજ ઊછર્યો. બારવટાનાં સંકટ વેડી શકે તેટલી ઊમરનો થયો ત્યારે તેનો મામો સુરપાળ તેને પોતાની જોડે પહોંચાડે અને જંગલોમાં તેડી ગયો. ધણીક સ્વામીઓમાં જુવાન વનરાજનું ધર અને અનુરાઈ જોઈ સુરપાળ રાજ થયો. તેના મામાના મરણથી તે ઓથ ગઈ. નવા મિત્રોની સંખ્યા વધવાથી તથા તેના પરાક્રમથી તે ટકી રહ્યો. હવે તેણે રાજવદ ધારણ કર્યું. પણ ધણાં વર્ષ લગી નામનો મહારાજ રહ્યો. રાજ ભૂવડનું જોર વધારે હોવાથી તેને બહુ વરસ વનમાં બટકવું પડ્યું. ભૂવડે ગૂજરાતની ઊપજ તેની કુંવરી મીનજદેવીને આપી હતી. તે બાઈનાં માણસ ખંડણી ઊધરાવી પુષ્કળ ધન, ધોડા, વગેરે લઈ જતાં હતાં તેમના ઉપર હૂમલો કરી વનરાજે સર્વે પડાવી લીધું, ને તે વડે સરસ્વતીને તીરે નવું શહેર બાંધી ત્યાં પોતાની રાજધાની કરી. ઈસ્વી સને ૭૪૬* (સંવત ૮૦૨) મહા વદ સાતેમ ને વાર શનિ. ધરડાં માજી રૂપસુંદરી અને ગુરૂ શીલ-ગુણસુરી હજી જીવતાં હતાં તેમને માન પૂર્વક ત્યાં આણી રાખ્યાં.

અણહિલપુર પાટણ.—અણહિલ નામે ભરવાડે વગડામાં માર્ગો અને સંતાવવાની જગાઓ બતાવી મોટી સેવા બજાવી હતી તેના બદલામાં વનરાજે એ નગરનું નામ અણહિલપુર પાટણ પાડ્યું. શ્રીદેવી નામે વાણીઆણે તેની પરોણા આકરી વગેરે કરી સહાય આપી હતી તેને હાથે રાજ્યાભિષેક વેળા તિલક કરાવ્યું, અને આંપો નામે વાણીઓ વનવાસમાં તેનો કારભારી હતો તેને મંત્રીશ્વર નીમ્યો. એ મંત્રીએ પછવાડેથી આંપાનેર વસાવ્યું કહેવાયછે. અણહિલપુર વસાવ્યા પછી સદ્ગુણી રાજ વનરાજે ૬૦ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. ૧૧૦ વર્ષની ઊમરે ઈ. સ. ૮૦૬

*ઈસ્વી સનમાં ૫૬ ૬ ૫૭ ઉર્મીયાથી વિક્રમ સંવત આવશે.

માં તેનો કાળ થયો. આવડા વંશના મહારાજનાં નામ તથા તેમની કારકીર્દિનાં વરસ નીચે પ્રમાણે:—

વનરાજ.....	સંવત્	૮૦૨—૮૬૨
	ઈસ્વી	૭૪૬—૮૦૬
યોગરાજ.....	સંવત્	૮૬૨—૮૯૭
	ઈસ્વી	૮૦૬—૮૪૨
ક્ષેમરાજ.....	સંવત્	૮૯૭—૧૨૨
	ઈસ્વી	૮૪૨—૮૬૬
ભૂવડ.....	સંવત્	૧૨૨—૧૫૧
	ઈસ્વી	૮૬૬—૮૯૫
બીરસિંહ.....	સંવત્	૧૫૧—૧૭૬
	ઈસ્વી	૮૯૫—૧૨૦
રત્નાદિત્ય.....	સંવત્	૧૭૬—૧૯૧
	ઈસ્વી	૧૨૦—૧૩૫
સામંતસિંહ.....	સંવત્	૧૯૧—૧૯૮
	ઈસ્વી	૧૩૫—૧૪૨

યોગરાજ તેના બાપના જોવો પ્રતાપી હતો. તેણે રાજ્યમાં અને બાહ્યમાં વધારો કર્યો, ને લોકને સુખી કર્યા. લડાઇમાં ચતુર અને શૂરો હતો તેમ તે ભણેલો પણ હતો. ક્ષેમરાજે પણ રાજ્યનો વિસ્તાર અને દેશની દોલત વધારી. એના પછીનો રાજા રત્નાદિત્ય સારા ગુણને માટે વખાણાયો છે. તે પોતાનું વચન પાળનાર, માયો, શૂરો, ને અંગે બળવાન હતો. હુમ્મ્યા, ચોર, ઠગારા, વગેરે અપરાધીઓને દેશમાંથી કાઢી મૂકી તેણે પ્રજાને સુખ દીધું. સામંતસિંહ નબળો ને દુર્ગુણી હતો. વનરાજના નરવંશમાં એ છેલ્લો રાજા થયો. એની પછી વનરાજના કુળની કન્યાના વંશમાં ગાદી ગઈ.

સોલંકી કે ચૌલુક્ય વંશ. - કનોજના રાજા બુવનાદિત્યનો રાજા નામે ડુંવર શામંતસિંહની ખેન લીલાદેવી વેરે પરણ્યો હતો. એ લગ્નથી મૂળરાજ નામે પુત્ર ઉત્પન્ન થયો. મૂળરાજ શુદ્ધિવાન અને પરાક્રમી, પણ લોભી ને દુષ્ટ હતો. રાજ્યામન મેળવવાને તેણે બંડ કરી પોતાના મામાને મારી નાખ્યો, અને મોઝાળ પક્ષમાંથી કોઈ ગાદીનો દાવો કરવા ન પામે માટે તે મર્વેના પ્રાણ લીધા. સોલંકી વંશના મહારાજાનાં નામ અને વરસ.

મૂઠરાજ	સં. ૯૯૮—૧૦૫૩
	ઈ. ૯૪૨—૯૯૭
ચામુંડ	સં. ૧૦૫૩—૧૦૬૬
	ઈ. ૯૯૭—૧૦૧૦
વલ્લભસેન	સં. ૧૦૬૬—
	ઈ. ૧૦૧૦—
દુર્લભસેન	સં. ૧૦૬૬—૧૦૭૮
	ઈ. ૧૦૧૦—૧૦૨૨
ભીમદેવ પહેલો	સં. ૧૦૭૮—૧૧૨૮
	ઈ. ૧૦૨૨—૧૦૭૨
કારણ	સં. ૧૧૨૮—૧૧૫૦
	ઈ. ૧૦૭૨—૧૦૯૩—૯૪
સિદ્ધરાજ જયસિંહ	સં. ૧૧૫૦—૧૧૯૯
	ઈ. ૧૦૯૪—૧૧૪૩
કુમારપાઠ	સં. ૧૧૯૯—૧૨૩૦
	ઈ. ૧૧૪૩—૧૧૭૪
અજોપાઠ	સં. ૧૨૩૦—૧૨૩૩
	ઈ. ૧૧૭૪—૧૧૭૭

મૂકરાજ બીજો (બાળ મૂળરાજ) સં० ૧૨૩૩—૧૨૩૫

ઈ० ૧૧૭૭—૧૧૭૯

ભીમદેવ બીજો (ભોજો ભીમ) સં० ૧૨૩૫—૧૨૯૮

ઈ० ૧૧૭૯—૧૨૪૨—૪૩

શિશુવનપાલ સં० ૧૨૯૮—૧૩૦૦

ઈ० ૧૨૪૨—૧૨૪૪

આવડાની પાટે મૂળરાજ સોલંકી બેઠો તેવારે ઉત્તરેથી અ-
જમેરનો* રાજ ચઢી આવ્યો, અને દક્ષિણ ભણીથી તૈલંગણના
રાજ્યે મેનાપતિ બાર્પને સ્વારી કરવા મોકલ્યો. સોલંકીએ
પહેલા શત્રુને ધન આપી પાછો વાળ્યો, ને પીળને લડાઇમાં
હરાવી નમાડ્યો. ગૂર્જરગાદીને તામે ખંડીઆ રાજ હતા
તેમાંના ફેટલાકે મૂળરાજની આણુ માની નહિ. સોરઠનો
રાજ ગ્રહરિપુ સ્વતંત્ર થઈ જઈ પ્રભાસના સોમનાથની જત્રા
જનારાને લૂટવા લાગ્યો. ગૂર્જરપતિ તેને મજ કરવાને ચઢ્યો.
કચ્છનો રાજ લાખો, તથા ફેટલાક મિત્ર અને માંડળિક રાજ
સોરઠના રાજની કુમકે ગયા, તેથી તેની કને જળઈ લશ્કર થયું.
મૂળરાજે તેનો પરાજય કર્યો. ગ્રહરિપુ અને લાખો રણમાં
પડ્યાથી એ ભાગમાં ગૂર્જરરાજની સત્તા પાછી જમી. લાટ
દેશના રાજ્યે ગૂર્જરદરબારનું અપમાન કર્યું, માટે મૂળરાજે
તેને હત્યો. એ લડાઇમાં અણહિલવાડના ટિલાટ ચામુંડે
પરાક્રમ કરી બાપને ખુશી કર્યો. મૂળરાજનો અમલ આબુથી
નર્મદાની દક્ષિણ સૂધી પ્રસર્યો હતો. એણે ફેટલાંક શિવાલય
બંધાવ્યાં, ને સિદ્ધપુરમાં રૂદ્રમાળ (રૂદ્રમહાલય) નામે મોઢું

* અજમેર અરીચીન નામ છે, પહેલાં તેને સાંભર કે નાગોર કહેતા.

† લાટ ધણું કરીને મહી અને નર્મદાની વચ્ચેનો દેશ હતો.

દહેરૂં ચણાવવા માંડ્યું, પણ તે એના સમયમાં પૂરું થયું નહિ. મોસાળીઆંની હત્યા કર્યાને માટે તેને ઘડપણમાં ઘણો પસ્તાવો થયો. એ મહા પાપથી છૂટવાને તેણે 'શ્રાક્ષણો'ને બહુ દાન આપ્યાં. વધારે વિદ્વાનોનો ખપ પડ્યાથી એણે ઉત્તરમાંથી 'શ્રાક્ષણો'ને બોલાવી ગૂજરાતમાં વસાવ્યા. એ 'શ્રાક્ષણો'ના વંશજો આજે પણ ઔદિચ (ઉત્તરના) કહેવાયછે.

તેર વરસ અમલ કરીને રાજપાટ પોતાના વડા કુંવર વલ્લભ-સેનને આપી આમુંડ કાશીએ ગયો. વલ્લભસેન દયાળુ ને સત્ય-વાદી હતો. પાટે બેઠા પછી થોડા વખતમાં તે સીતળાથી મરણ પામ્યો, ત્યારે આમુંડે પોતાના 'ખીજ પુત્ર દુર્લભસેન'ને ગાદીએ બેસાડ્યો, ને પંડે સાધુ થઈ શુકલતીર્થ જઈ કરેલાં પાપનો પ-સ્તાવો તથા પુત્ર સુઆનો શોક કરતો મરણ પામ્યો. દુર્લભસેને રાજકારભાર ઠીક ચલાવ્યો, તથા તળાવ અને દહેરાં બંધાવ્યાં.

દુર્લભરાજની પછી આમુંડના ત્રીજા કુંવર નાગરાજનો દીકરો ભીમદેવ ગૂજરાતનો રાજા થયો. એની કારકીર્દિમાં મુને ૧૦૨૪ માં ગીઝનીના પ્રખ્યાત મુલતાન મહમુદે ગૂજરાત ઉપર સ્વારી કરી. આ આંધી ઓચિંતી ચઢી આવી, તેથી તેની સામા થવાની તૈયારી થઈ શકી નહિ, માટે ભીમદેવ પ્રભાસ પાટણ આગળ એક લડાઈ લડી કચ્છ ભણી નાશી પોતાના કંથકોટ નામે ગઢમાં ભરાયો. ધર્મોધ મહમુદે પ્રભાસના સોમનાથનું દહેરૂં લૂંટ્યું, ને શિવલિંગના કકડા કર્યા. ત્યાંથી ઊપડી કંથકોટને ઘેર્યો, પણ ભીમદેવ તેમાંથી નીકળી નાહો. વા વાઝોડાની પેઠે એકાએક ચઢી આવી જનમાલનો નાશ કરી તેવા તોફાનની પેઠે તે પાછો ગયો, અને ભીમદેવે આવી પોતાનું રાજ્ય પાછું લીધું.

ભીમ ચોર પકડવામાં ને અપરાધીઓને સજા કરવામાં સારો

હતો. તે લડાઈ કરવામાં ચતુર અને શૂરો હતો. એણે સિંધ-
દેશ ઉપર સ્વારી કરી જશ મેળવ્યો. આ સુધે માળવાની
ગાદીએ પ્રખ્યાત વિદ્યોત્તેજ રાજા ભોજ હતો. ભીમ અને
ભોજની વચ્ચે અણબનાવ હતો. કાશીના રાજા કરણે જોડે મળી
ભીમે ભોજ જોડે લડાઈ જોડી. લડાઈ ચાલતી હતી તેવામાં
ભોજ મરણ પામ્યો. તેના મરણ પછી રાજા કરણે ધારા નગ-
રીનો ભંડાર લૂંટ્યો, પણ તેમાંથી ભીમને ભાગ આવ્યો નહિ.
અજમેરના ચોહાણ રાજા વિશળદેવે ગૂજરાત ઉપર સ્વારી કરી.
એનું કારણ એ કે ભરતખંડના જે ભાગ મુસલમાનોએ જીત્યા
હતા તે પાછા લેવાને એ વિશળદેવ રાજાની આગેવાની નીચે
ખીજ રજપૂત રાજા સહ્યા હતા તેમાં ભીમ ભાળ્યો નહિ, માટે
તેને સજા કરવાને ચોહાણ રાજા આવ્યો. ભીમ સામો લડવા
ગયો, પણ જીત્યો નહિ, ને તેના પ્રધાને ધન આપી તથા જીરું
થયું તેડકાણે વિશલનગર વસાવવા દેવાનું કમ્પૂલ કરી તેને પાછો
વાળ્યો. ભીમદેવના સમયમાં વિમળશા નામે મોટો ધનાઢ્ય
આવક હતો તેણે આજુ ઉપર દેલવાડામાં, અને આરાસુર ઉપર
કુંભારીઆમાં મોટાં ને સુંદર દહેરાં બાંધ્યાં. ભીમ રાજાને ત્રણ
કુમાર હતા તેમનાં નામ ક્ષેમરાજ, કરણ, ને મૂળરાજ. ઘડપણનો
કાળ ઈશ્વરભક્તિમાં કાઢવાને ભીમે રાજ છોડી ક્ષેમરાજને
આપવા માંડ્યું, પણ તેણે તેની જોડે તીર્થમાં જઈ રહેવાની
ઈચ્છા જણાવ્યાથી કરણને રાજ માળ્યું.

કરણ રાજાએ ધંધુકા, આશાવળ,* મહેવાસ, વગેરેના કોળી
રાજાઓને વશ કરી રાજ્યને મજબૂત કર્યું. પાટણની દક્ષિણે
થોડા ગાઉપર મોઢેરા ગામ છે ત્યાં કરણસાગર નામે મોટું

* અમદાવાદની થડમાં હાલ અશારવા ગામ છે તે હશે કે કાંઈ બીજું ?

તળાવ બંધાવ્યું, તથા ખીજાં સ્થળોમાં દહેરાં ચણાવ્યાં. એણે કરણાવતી નગરી વસાવી તે ક્યાં હતી તે નક્કી જણાયું નથી. એની પછી એનો કુંવર સિદ્ધરાજ* જયસિંહ મહા પ્રતાપી રાજ થયો. રાજ કરણુ પડ્યો તેવારે એ બાળક હતો તેથી કેટલાંક વરસ રાજકારભાર તેની મા માનજોદેવીએ કર્યો. એ સમયમાં તેણીએ વિરમગામનું મુનસર તળાવ તથા ધોળકાનું મલાવ તળાવ બંધાવ્યાં. બાળ રાજને લેઈ રાજમાતા ગૂજરાતમાં ફરવા નીકળી તેવામાં માળવાના રાજ યશોવરમાએ સ્વારી કરી. અણહિલપુરમાં કામ ચલાવનાર મંત્રીએ જુદું ન કરતાં તેને નાણાં આપી પાછો વાળ્યો. સિદ્ધરાજને એ ગમ્યું નહિ, માટે માળવાપર ચઢાઈ કરવાને સજ થયો. એ તૈયારી થતી હતી તેવારે એ રાજ્યે સહસ્ત્રલિંગ નામે તળાવ ખોદાવવા માંડ્યું. માળવાના યશોવરમાન સાથે બાર વરસ લડ્યો, ને અંતે ધારા નગરી જીતી લેઈ તેને કેદ પકડી પાટણમાં આણ્યો. સુધરેલી રીત પ્રમાણે તેણે બંદીવાન રાજને માન આપી પોતાની લાયકી જણાવી. ત્યાર પછી ગૂર્જરાજ્યે મૂળરાજના ચણાવેલા શિવાલય રૂદ્રમાળાને સમરાવી પૂર્ણ કરાવ્યું. કોઈ કુંભારને ઘેર જીછરેલી રાણકેવી નામે રાજપુત્રીનો વિવાહ સિદ્ધરાજ વેરે થયો હતો, પણ લગ્ન થયા પહેલાં જૂનાગઢનો રાજ ખેંગાર તેને બળાત્કારે લેઈ જઈ પરણ્યો; તેને સજ કરવાને ગૂર્જર મહારાજ મોટી સેના સહિત સોરઠ ગયા. ખેંગાર જુદાંમાં હણાયો. ક્રોધના જોસ્સામાં દેવીના બે નિરપરાધી બાળક દીકરાને મારી તે વિધવા રાણીને ઝાલી આણી. પરંતુ તેની વેરે પુનર્લગ્ન ન કરતાં રાણક-દેવી વઢવાણુ આગળ સતી થઈ. સિદ્ધરાજ પોતાના મૂલકમાં

ઢંકાણે ઢંકાણે કૂવા, વાવ, તળાવ, દહેરાં વગેરે બંધાવી લોકને સુખી કર્યાં, તેથી તેની ઘણી નામના થઈ.* ધર્મ સંબંધી તેણે બધા પંથને છૂટ આપી હતી, ને રાજ્યનો બંદોબસ્ત આરો રાખ્યો હતો. વનરાજની ગાદીએ બેસતી વેળા જે મૂલક તેને હાથ વારસામાં આવ્યો હતો તેમાં પોતાના જયથી મસ વધારો કરી, તે કીર્તિવાન મહારાજ થયો. ગૂજરાત અને સોરઠ† બિપરાંત કચ્છ દેશનો રાજ, અને ઉત્તરે અમરેશ્વર અને ચંદ્રાવતીના પરમાર રાજ તેને આધીન હોઈ આવ્યુંની પેલીમેર તેની સત્તા ફેલાઈ હતી. પૂર્વે માળવામાં તેની આવું ફરતી. દક્ષિણમાં તેનો અમલ એટલે સૂઘી પ્રસર્યો હતો કે કોલાપુરનું રાજ્ય તેની ધાસ્તીમાં હતું.

આ મહાન રાજને પુત્ર ન હોવાથી રાજપાટ તેના ઓરમાન કાકા ક્ષેમરાજના વંશમાં ગયું. ક્ષેમરાજના કુંવરનું નામ દેવ-પ્રસાદ, અને દેવપ્રસાદના પુત્રનું નામ ત્રિભૂવનપાળ. ત્રિભૂવનપાળને ત્રણ કુંવર ને બે કુંવરીઓ હતી. કુંવરનાં નામ મહી-પાળ, કીર્તિપાળ, અને કુમારપાળ; અને કુંવરીઓ પ્રેમદેવી અને દેવળદેવી. એમાંની પહેલી કહાનદેવ નામે સિદ્ધરાજના સામદને વરી હતી, અને બીજીનું લગ્ન કાશ્મીરના મહારાજ વેરે થયું હતું. પોતાની પાછળ ગાદીએ કુમારપાળ ન બેસે એવી સિદ્ધરાજની ઈચ્છા હતી, તેથી તેણે તેને આલવાનો પ્રયત્ન કર્યો. એ માટે પરદેશોમાં નાશી જઈ કુમારપાળને બહુ આપદા વેડવી પડી. જયસિંહનો કાળ થયાના સમાચાર તેને માળવામાં મળતાં

* હાલ પણ જ્યાં જ્યાં જૂનાં ખંડેર છે ત્યાંના લોક કહે છે કે તે સધરા જેસિંઘે કરાવેલાં.

† હાલના કાઠિઆવાડના ઘણા ભાગને તે વેળા સોરઠ કહેતા હતા.

તે ઝટપટ પાટણુ આવ્યો, ને તેના બનેલીની મદદ મળવાથી સામંતો અને મંત્રીઓએ તેને પાટ બેસાડ્યો. એ વેળા તેનું વય ૫૦ વરસનું હતું. સિદ્ધરાજના ભયથી નામતો છતાં દુર્દશામાં હતો તેવારે ઉદયાન મંત્રી, હેમાચાર્યાદિ જૈનોની તેને ગુપ્ત સહાય મળી તેવારે તેણે વચન દીધું હતું કે રાજ મળે તો આવક થતું. એ વચન તેણે પાળ્યું. ગૂર્જરાતના કેટલાક સરદારોએ ખંડ કર્યો, તથા કેટલાક પરદેશી રાજા ચઢી આવ્યા તે સર્વેને ધ્રુવ કુમારપાળે હરાવ્યા. નાગોરના રાજા આત્મને લડાઈમાં જામી કરી તામે થવાની જરૂર પાડી. માળવાના રાજાએ સ્વારી કરી તેની સામે ગૂર્જરાજાએ જે ફોજ મોકલી તેના ઉપરી નાયકો ધૂટી શત્રુને મળી ગયાથી મહારાજ પંડે જઈ તેનો પરાજય કર્યો. ત્યાર પછી કોકણના રાજા મલ્લિકાર્જુનને ગૂર્જરેશ્વરના સામંત આત્મભટે હત્યો. પહેલી સ્વારીમાં એ સામંત હારી પાછો આવ્યો, પણ બીજામાં તે રાણાને હણી તેની રાજધાની લૂટી બહુ ધન લાવ્યો. કુમારપાળે ઘણાંક શિવાલય તથા પારસનાથનાં દહેરાં બંધાવ્યાં, ને સોમનાથનું મોટું દેવલ સમરાવ્યું. રાજ કરતાં ૩૦ વરસ થયાં તેવારે તેને રક્તપિત્તનો રોગ થયો. એનો મોટો ગુરૂ હેમાચાર્ય એ વેળા ૮૪ મે વર્ષે મરી ગયો, અને તેની પછી થોડે માસે તેના આત્માએ દેહ છોડી.

કુમારપાળની પછી તેના ભાઈ મહીપાળનો કુંવર અન્નેપાળ પાટ બેઠો. એ રાજા ધર્મીધ શૈવ હતો. માત્ર આવક રાજાએ કરેલાં જૈન દહેરાં તેણે તોડ્યાં, તથા કેટલાક જૈનમંત્રી અને સરદારોને માર્યા. રાજ કરતાં ત્રણ વરસ થયાં તેવામાં મહેલના કોઈ પોળીઆએ તેની છાતીમાં કટાર ભોકી તેનો પ્રાણ લીધો. એનો કુંવર મૂળરાજ બાળક હતો, તેના બે વરસના અમલમાં

તેની મા નાયેક્રીદેવીએ કારભાર ચલાવ્યો. એના સમયમાં અફઘાનિસ્તાનથી મહંમદ શાહજુદ્દીન ધોરી ગૂજરાત ઉપર ચઢી આવ્યો તેને બાજરાજના બહાદુર કાકા ભીમે હરાવી ધાડ પાછી વાળી. બાજરાજને ખોળામાં લઈ રાજમાતા કુંગરી ઉપર બેઠી સંત્રામ જોતી હતી, અને સિપાઈઓને હિમ્મત આપતી હતી.

ભીમદેવ ખીજને ભોળો ભીમ કહ્યોછે, કેમકે તે ચઢાઉ અને અવિચારી હતો. આ સમે કાચુલના મુસલમાન બાદશાહ ભરતખંડ છૂતવાને પાછા સ્વારીઓ કરવા લાગ્યા. પોતાનો બચાવ કરવાને રજપૂત રાજાઓ સંપ કર્યાને ડોકાણે માંહોમાંહે વઢી નબળા પડ્યા. એ વેળા અજમેરની ગાદીએ ચોહાણુ વંશનો સોમેશ્વર નામે રાજા હતો, અને તેનો કુંવર શૂરો પૃથુરાજ પોતાની માના બાપને પાટે દિલ્હીમાં રાજ કરતો હતો. પૃથુરાજનો વિવાહ આયુના રાજાની કુંવરી વેરે થયો હતો, તેમ છતાં આપણા ભોળા ભીમે તેને માગી. આયુપતિએ ના કહાવી ને કન્યાને અજમેર મોકલી દીધી. મોટી સેના લેઈ ભીમે આયુના રાજા ઉપર ચઢાઈ કરી, ને તેને હરાવી તેની પૂઠે અજમેર ધાયો. અહીં જુદ્દ થયું, તેમાં સોમેશ્વર પડયો ને ભીમદેવ જય કરી સ્વદેશ આવ્યો. બાપને માર્યાનું વેર લેવાને પૃથુરાજ મોટા બળવાન લશ્કર સાથે ગૂજરાતમાં આવ્યો. ભારે લડાઈ થઈ તેમાં ભીમ હાર્યો. આ જય મેળવી પૃથુરાજ પાછો ગયા પછી ઉપર કહેલો ધોરી રાજા તેના રાજપર ચઢી આવ્યો. દિલ્હીનો એછેલો રજપૂત રાજા* હાર્યો, પકડાયો ને માર્યો ગયો. તેનું રાજ્ય મુસલમાન બાદશાહે વશ થયું. ધોરી બાદશાહે કુતુબુદ્દીનને દિલ્હી અને

* કનોજનો રાજા પૃથુરાજની માસીનો દીકરો હતો, ને દિલ્હીના રાજ્યનો ભાગ માગતો હતો. એ માટે ખૂબ વઢી બેઠી નબળા પડ્યા હતા.

અજમેરનો સૂબો ઠરાવ્યો. ફરીને આવી તેણે કનોજ, કાશી, વગેરેના રાજને હરાવી ધણો કેર કર્યો. પછી ગૂજરાતપર ધાડ આવી. ઈ. સ. ૧૧૯૪ માં કુતુબુદ્દીને આપણા દેશમાં આવી ભીમની શેજને હરાવીને મૂલક બૂટ્યો. કુતુબુદ્દીનને પાછા જવું પડ્યું. ભીમદેવે ખીજ રાજાઓ જોડે મળી તેને અજમેરમાંથી કાઢવાનો પ્રયત્ન કર્યો. મુસલમાન સૂબો હાર્યો ને ધવાણો, તથા પિ તેના પાદશાહે કુમક મોકલી એટલે વળી તેની ચઢતી થઈ. તેણે અણહિલપુર કબજે કર્યું, ને વળી ભીમ નાઠો. પરંતુ રજપૂત રાજાનું બળ છેક તૂટ્યું ન હતું. મુસલમાનોના હાથમાં આ વેળા ગૂજરાત રહી નહિ; ભીમે ગૂજરાતનો કબજો ફરીને લીધો, પણ તે મુખે રાજ્ય કરી શક્યો નહિ. કેટલાક સામંતોએ અને માંડલેક રાજાએ ખંડ કર્યો. એમાંના એક નામે જયંતસિંહ સોલંકીએ અણહિલપુર હસ્તગત કરી સંવત ૧૨૮૦ માં પોતાની દુવાઈ ફેરવી. પણ ત્રણ ચાર વરસમાં એની પાસેથી ભીમદેવે રાજ પાછું લીધું. ધોળકાના વાઘેલા રાણાએ બળવો કરી કેટલાક પ્રાંત કબજે કર્યા. ભીમદેવની પાછળ ત્રિભૂવનપાળ રાજ્યાસને ખેડો, પરંતુ ધોળકાના રાણા વિશળદેવે તેને ઊઠાડી મૂક્યો.

અણહિલવાડના સોલંકી રાજા નબળા પડી જવા લાગ્યા તેવારે વાઘેલા નામે તેમના કુળની ખીજ શાખા જોર પર આવી. અણોરાજ નામે શૂરા વાઘેલા સામંતે રાજ્યનો બચાવ કરવામાં પાટણના મહારાજને સારી મદદ કરી હતી. એના કુંવર લવણપ્રસાદને ભોળા ભીમદેવે પ્રધાન ઠરાવ્યો. પાછળથી રાજા અને પ્રધાનની વચ્ચે અણબનાવ થયો. લવણપ્રસાદે પોતાના સ્વામીની સામે ખંડ ઊઠાવ્યું. રાજ્યના દક્ષિણ અને નૈરત્ય ભાગનો, એટલે સાબરમતી અને નર્મદાની વચ્ચેનો મૂલક તથા ધોળકા અને

ધંધુકા પરગણાંનો કબજો કરી રાણા લવણપ્રસાદે પોતાની રાજ-
ધાની ધોળકામાં કરી. એને વીરધવળ નામે પરાક્રમી કુંવર હતો
તેણે પણ પાંભાત, ગોધરા, વગેરે જીતી રાજ્યમાં વધારો કર્યો.
વસ્તુપાળ એને તેજપાળ નામે આવક વાણીઆ વીરધવળના મંત્રી
હતા. તેઓ લડવૈયા એને રાજકારભારમાં અતુર હતા. રાણા
વીરધવળનું મરણ સંવત ૧૨૯૫ કે ૯૬ માં થયું. એને વિરમદેવ
એને વિશળદેવ નામે એ કુંવર હતા. વડા કુંવરને બાપ એને
તેના કારભારી જોડે બનતું નહિ, તેથી તેને વિરમગામમાં રાખ્યો
હતો. રાણાનું મરણ થતાં તેણે ગાદીનો દાવો કર્યો, પણ વસ્તુપાળે
વિશળદેવને પાંટે બેસાડી વિરમને હરાવી મારી નાંખાવ્યો. બાઈ
તરફનું ભય ગયા પછી નવા રાણાએ વાણીઆ મંત્રી કનેથી વજ્ર-
રાત લઈ નાગડ નામે આદ્યજીને મોંપી. સંવત ૧૩૦૦ માં અ-
ણહિલ્લવાડ ઉપર સ્વારી કરી ત્યાંના નબળા મહારાજ ત્રિભૂવ-
નપાળને કાઢી મૂકીને આખી ગૂજરાતનો ધણી થયો, એને મહા-
રાજધિરાજ પદવી ધારણ કરી. પોતાના રાજ્ય ઉપર હુમલા
કરનારા શત્રુઓને તેણે હરાવ્યા. કર્ણાટકના મહારાજાએ પો-
તાની કન્યાને માટે સ્વયંવર કર્યો તેમાં તે કુંવરીએ મહારાજા
વિશળદેવને વરમાળા પહેરાવી.

ગૂજરાતના વાઘેલા મહારાજાનાં નામ એને અમલનાં વરસ.

વિશાલદેવ સંવત ૧૩૦૦—૧૩૧૮ સૂધી.

અર્જુનદેવ ,, ૧૩૧૮—૧૩૩૧ ,,

સારંગદેવ ,, ૧૩૩૧—૧૩૩૫ ,,

કરણધેલો ,, ૧૩૩૫—૧૩૬૦ ,,

વાઘેલા રાજાની સત્તા આખા ગૂર્જરદેશપર બેઠા પછી તેમણે
કે તેમના વાણીઆ એને આદ્યજી કારભારીઓએ મુસલમાન

રાજના હૂમલાની મામા થવાની અગમચેતી ન રાખી. બધના વખતને મોટે મજ થવાને બદલે આગસ અને મોજમઝામાં પડ્યા, તથા મૂર્ખ ગુરૂઓથી દોરાઈ દહેરાં બાંધવામાં જીવ ધાલ્યો; બળવાન શત્રુ થડમાં છે એ વાતનું બાન રાખ્યું નહિ તેથી વનરાજ સ્થાપેલું તથા સિદ્ધરાજ અને કુમારપાળ જેવા પ્રતાપી રાજાએ મોટે દરજ્જે ચડાવેલું રાજ્ય ખોડ્યું; એથી દેશની ખરાબી થઈ, અને લોક પરાક્રમહીન થઈ ગયા. ઈ. સ. ૧૩૦૪ માં દિલ્હીના સુલતાન અલાઉદ્દીને પોતાના ભાઈ અલફખાન તથા વડા વજીર નશરતખાનને મોટી શોજ માથે ગૂજરાત જીતવા મોકલ્યા. કરણુલો નાશી દક્ષિણ દેશમાં ભરાયો; વનરાજની નગરી પરદેશી અને પરધર્મીને હાથ ગઈ, અને મુસલમાની અમલ ખેડો. મુસલમાન લશ્કરે ખેતરાં, ગામ, અને શહેરો લૂંટ્યાં, બાળ્યાં અને દેશની માઠી હાલત કરી, તથા રૂદ્રમાળા વગેરે ઘણાંક દહેરાં તોડ્યાં. કરણુની રાણીઓને પકડી દિલ્હી મોકલી તેમાં કમળાદેવી નામે હતી તે સુલતાનની માનીતી ખેગમ થઈ. કમળાની દીકરી દેવળદેવી બાપની જોડે હતી તેને લાવવાને તેની માએ પાદશાહને શીખવ્યું. નાશકની ઉત્તરે બાગલાણના પહાડી પ્રાંતમાં કરણુ ભરાયો હતો ત્યાં બાદશાહી ફોજે જઈ તેને માગી. ગૂર્જરાજા કુળની લાજ રાખવાને શૂરથી મામો લડ્યો, તોપણ તેના પેરી ડુંવરીને બળાટકારે લઈ ગયા. જિઆરો કરણુ દુઃખનો માર્યો રવડી રખડીને મૂઓ.

વલ્લભી રાજ્યના વિસ્તાર વિષે, અને તે સમયમાં દેશની અવસ્થા વિષે હકીકત જણાયલી નથી. બૌદ્ધ અને જૈન પંથોવાળા એ વેળા વઢતા હશે એવું સંભવેછે. પછીના કાળમાં બૌદ્ધ જોવામાં આવતા નથી, તેપરથી એવું અનુમાન થઈ શકે કે વેદ

ને જૈન પક્ષકારોથી પરાજય પામી તેમનો લય થયો. પંચા-
 સરના રાજ્યની ઉત્પત્તિ, સ્થાપના, વિસ્તાર, વગેરે વિષે સમાચાર
 હાથ લાગ્યા નથી. માત્ર તેનો છેલ્લો રાજા જયશિખર આવડો,
 અને તેના ઉપર કલ્યાણી નગરનાં રાજા ભૂવડની સ્વારી અને
 કૃતેહની વાત આલેછે. અણહિલપુરના આવડા રાજાનાં નામ
 અને વરસ ઊપરાંત વધારે થોડુંજ નોંધાયલું છે. પરંતુ જે થોડું
 છે તે ઉપરથી એવું કહી શકાય કે તેમણે બળવાન રાજ્યનો
 પાયો અણ્યો, અને દેશને આબાદ તથા લોકને સુખી કરવાને
 તાકયું. સોલંકી મહારાજાએ ગૂર્જરદેશને ભરતપંડમાં પ્ર-
 ખ્યાત કર્યો, અને ગૂર્જરીરાજ્યને મોટી પદવીએ ચડાવ્યું. પ્ર-
 જ્ઞાની વૃદ્ધિ અને ચઢતી થાય, અને દેશ સુધરે એવા ઉપાય
 કરવાપર તેમણે લક્ષ આપ્યું. રાજ્યનો મારો બંદોબસ્ત રાખી,
 ન્યાયથી વર્તી, તથા રાજ્યલક્ષ્મીને લોકના લાભ અને દેશની
 શોભાને માટે ખરચી તેમણે જશ મેળવ્યો. કુમારપાળ અને
 અન્નેપાળ સિવાય ખીજા કોઇએ ધર્મસંબંધી વાંધામાં હાથ
 ધાલ્યો નહિ, ને મર્યને રાજી રાખ્યા. એમાં કેટલાકે મોટા જય
 મેળવી શત્રુને વશ કરી કે હરાવી નામના કરી, અને ગૂર્જરી
 રાજ્યનો મહિમા વધાર્યો. લોકનાં સુખ ઉપર એમણે નજર
 રાખી તે હાલનાં રાજ્યોને ધ્યાનમાં લેવા જોગ છે. રાજ્યમાં
 સુધારો વધારો કરવાનું કામ આવડા અને સોલંકી રાજાનું હતું તે
 તેમણે કર્યું. તેમણે જે મેળવ્યું અને સ્થાપ્યું, ગૂજરાતને આ-
 બાદ કરી પ્રજાની સમૃદ્ધિમાં જે ઉમેરો કર્યો તે સંભાળવાનું, તે
 સાચવવાનું કામ વાઘેલા રાજાને માથે પડ્યું. આસપાસની
 અવસ્થામાં શ્રેય પડી ગયો હતો. લાહોર, દિલ્હી, કનોજ, અજમે-
 રાદિનાં રજપૂત રાજ્યો મુસલમાન પાદશાહે જીતી મોટું ને જબર

મુસલમાની રાજ્ય સ્થાપ્યું હતું. બોળા ભીમદેવના સમયમાં ગૂજરાતે પણ તેનો કડવો સ્વાદ આપ્યો હતો. તેપરથી ચેતી બચાવની ભારે તૈયારી કરવાનું કામ વાઘેલા અધિપતિઓનું હતું. તે તેમણે ન કર્યું. કર્યું હોત તો વધારે વાર ટકવાનો સંભવ હતો.

ભાગ ૨ જો.

મુસલમાની રાજ્યના અંત સૂધી.

દિલ્હીના પાલશાહનો અમલ.—પાટણના રાજ્યનો ખાલસા મૂલક મુલતાનની સત્તા નીચે ગયો, પરંતુ વાઘેલા મહારાજના તાબેદાર રાજા પોતપોતાના રાજ્યમાં રહ્યા. તેમણે મુસલમાનોને કાઠી મૂકવાને ખંડ કર્યો, પણ ફાળ્યા નહિ. એ ઝગડામાં દેશની માઠી અવસ્થા થઇ. ધર્મને નામે પણ મુસલમાનોએ લોકોને બહુ રીખ્યા, તેમનાં સેંકડો દહેરાં તોડીને તેના પત્થરા વતી મસીદો બનાવી તથા મહેલ અને રસ્તા બાંધ્યા. લોકને બલાતકારે મુસલમાન કરવાનો પ્રયત્ન પણ કર્યો. લોકને પેટે પકડી મફત કામ કરાવતા, અને તેમને નીચ ગણી તિરસ્કાર કરતા. દિલ્હીથી આવેલા મુસલમાન સૂબેદાર સ્વતંત્ર થવાને ખંડ કરતા, ને તેમને સજા કરવાને ખીજા સૂબેદાર ફોજ લેઇ આવતા, ને દેશ વેરાન થતો. વખતે પાદશાહ પંડે પણ આવતા. ઊપજમાં વધારો કરી, લોકને વટાળો, તથા તેમનાં દેવળ તોડી ધણીને રાજી કરવાને કેટલાક સૂબેદારોએ ભારે જૂલમ કર્યો. જે પ્રજા પોતાના દેશનું રક્ષણ ન કરે તેને આવી સજા ભોગવવી પડેછે.

અમલવાદના સ્વતંત્ર પાલશાહ—૪૦૨૦૧૩૯૧ માં જુહાપાન નામે સૂબેદાર ગૂજરાત પર કર્યો. તે સ્વતંત્રપણે અમલ કરવા

લાગ્યો, પરંતુ તેણે પાદશાહ નામ ધારણ કર્યું નહિ. સને ૧૪૦૩ માં દિલ્હીના પાદશાહની નામની તાબેદારી છોડીને તેણે પોતાના દીકરા તાતારખાનને નાસરુદ્દીન મહંમદશાહ એવો ઇલાકાબ આપી ગૂજરાતનો પહેલો સ્વતંત્ર પાદશાહ ઠરાવ્યો. ખ્રીસ્ત વર્ષે તે મરણ પામ્યો, ને જુઝ્જરખાન પાછો અમલ કરવા લાગ્યો. સને ૧૪૦૭ માં મુજ્જરશાહ નામ ધારણ કરી પંડે પાદશાહ થયો. ઈ. સ. ૧૪૧૧ માં તેનું મરણ થવાથી તેના દીકરાનો દીકરો અહંમદશાહ પાદશાહ થયો.

મહાનૂ અકબરના વખત સુધી મુજ્જરશાહના વંશમાં ગૂજરાતની પાદશાહી રહી.

ગૂજરાતના પાદશાહોનાં નામ.

ગાદીએ બેસવાનાં વરસ.

મહંમદશાહ ૧ લો	ઈ. સ. ૧૪૦૩
મુજ્જરશાહ ૧ લો	ઈ. સ. ૧૪૦૭
અહંમદશાહ ૧ લો	ઈ. સ. ૧૪૧૧
મહંમદશાહ ૨ જો	ઈ. સ. ૧૪૪૧
કુતુબશાહ	ઈ. સ. ૧૪૫૧
રાઝશાહ	ઈ. સ. ૧૪૫૯
મહંમદશાહ (બેગડો) ૩ જો	ઈ. સ. ૧૪૫૯
મુજ્જરશાહ ૨ જો	ઈ. સ. ૧૫૧૩
સિકંદરશાહ	ઈ. સ. ૧૫૨૬
મહંમદશાહ ૪ થો	ઈ. સ. ૧૫૨૬
બહાવુરશાહ	ઈ. સ. ૧૫૨૬
મહંમદશાહ ૫ મો	ઈ. સ. ૧૫૩૬
અહંમદશાહ ૨ જો	ઈ. સ. ૧૫૫૪
મુજ્જરશાહ ૩ જો	ઈ. સ. ૧૫૬૧

દિલ્હીના સૂબેદાર પાટણમાં રહી ગૂજરાત ઉપર અમલ ચલાવતા. સુલતાન મહંમદે અમ્રાવળના રાજ આમ્રા બીલને હરાવી તે નગરમાં પોતાની રાજધાની કરી. તેને વધારી સુધારી તેનું નામ અહંમદાવાદ પાડ્યું (ઇ. મ. ૧૪૧૪). એ શહેરને લોક હાલ અમદાવાદ કહેછે. મહંમદશાહ ધર્મીય હોઈ રજપૂત વગેરે દેશીઓને જોર જૂલમથી વટાવવા તથા તેમનાં દહેરાં તોડવા લાગ્યો, તેથી લોકો નારાજ થયા. દેશના રાજ રજવાડાનાં બંડ ખેડાડવામાં એનો ધણોક વખત ગયો. ઈડરના રાવને દબતો રાખવાને એણે હાથમતિને તીરે કિલ્લો બાંધી નગર વસાવ્યું તેને હાલ લોક અમનગર કહેછે, પણ તેનું ખરું નામ અહંમદનગર છે. રજપૂત મરદારોની બળાત્કારે કન્યા લેવાના પ્રયત્નને લીધે, તથા ખીજ જૂલમથી ધણુક ગરામીઆ ઠાકોર બારવટે નીકળી ગામો ભૂટતા. સુલતાન થાકે ત્યારે તેમને મનાવી તેમની જગીરો પાછી આપે. એ માળવાના અંજે દક્ષિણના પાદશાહો સાથે વઢ્યો, ને ક્તેહ પામ્યો. મેવાડ, જુંદી કોટા, વગેરેના રાજાઓને હરાવી તેમની કનેથી ખંડણી લીધી.

સુલતાન મહંમદે આંખાનેરના રાવળ ગંગાદામને પાવાગઢમાં ઘેર્યો હતો તેવામાં રાવળની કુમકે માળવાનો પાદશાહ ચઢી આવ્યો. તેનાથી ડરી ગૂજરાતના સુલતાને પાછી પાની કરી. એ માટે તેના અમીરોએ તેને વિખ દઈ મારી નાખ્યો, ને તેના શાહજાદા કુતુબને પાદશાહ ઠરાવ્યો. માળવાની ફોજ મરખેજ સૂધી આવી, પણ કુતુબશાહના સામા થયાથી દુશ્મનને પાછા જવું પડ્યું. કુતુબશાહે ચિતોડના પ્રખ્યાત રાણા કુંભા* ઉપર સ્વારીઓ કરી તેને નમાવ્યો. દાઉદશાહમાં અમલ કરવાની

શક્તિ ન હતી, તેથી તેને ઠોકાણે તેના ભાઈ મહમદ ખીજને ખેસાડ્યો. એ સુલતાન આગળ બેગડો કહેવાયો. પાદશાહ થયો તેવારે એની ઊંચ ૧૪ વરસની હતી તેમ છતાં તેણે તેજ વખત પોતાનું બુદ્ધિબળ અને શૂર દેખાડી મરદારોને હૂકમ માનવાની જરૂર પાડી.

મહમદ બેગડો જખરો, પરંતુ ધર્મોદ્ધિ રાજા હતો. એણે જૂનાગઢના મંડળિક નામે રાજાને જીતી તેનું રાજ્ય લઈ લીધું. નરસિંહ મહેતાની હારમાળામાં કહ્યો છે તેજ એ મંડળિક.* આંખાનેરનું રાજા ડૂબારી બેગડાએ ખાલસા કર્યું, અને ખીજ રજપૂત રાજાનાં જોર તોડ્યાં. દ્વારકાંની મૂર્તિઓ ખંડિત કરી દેશમાં મશીદ ચણાવી, ને ત્યાંના રાજાને પકડી અમદાવાદમાં ભૂંડે હણે માર્યો. દરિયાપરના વેપારને હરકત કરનારા લૂટારાને સજા કરી દેશની આબાદી વધારી. કચ્છના રાજાને હરાવી સિંધ ઉપર સ્વારી કરી. માળવા વગેરે આમ્રપામના દેશો ઉપર ચઢાઈ કરી ત્યાંના હકિમોને નમાવ્યા. એણે મેમદાવાદ ચણાવ્યું.

ખીજ મુજફ્ફરશાહને ધડરના રાવેતથા ચિતોડના રાણા સંગે, તેનો મુજક લૂટી, ઘણો પજવ્યો. માળવાના મુસલમાન પાદશાહને તેના દિવાન મેદનીરાયે વશ રાખ્યો હતો માટે તેનાથી છૂટવાને તેણે મુજફ્ફરની મદદ માગી. રાણા સંગે મેદનીરાયને મદદ કરી. લડાઈઓ થઈ તેમાંની કેટલીકમાં રજપૂતોને જય માળ્યો, પણ અંતે મુસલમાનોની ચઢતી રહી.

સિકંદરશાહને તેના ઉમરાવોએ મરાવી નંખાવ્યો. મહંમદ ૪ થાને તેના ભાઈ બહાદુરશાહે ગાદીએથી ઊઠાડી મૂક્યો. પંડે

* એને મુસલમાન કરી અમદાવાદ આણ્યો. એની કબર એ શહેરના ગ્રામ ગોઠામાં કણદોઈની કુકાનમાં છે.

મુલતાન થઈ તેણે દક્ષિણદેશ ઉપર સ્વામી કરીને અહંમદનગર તથા ખાજાં શહેરો લૂંટ્યાં. પછી માળવા દેશ જીતી લીધો, ને ત્રિનોડના રાણા પાસેથી ખંડણી લીધી. ગૂજરાત, સોરઠ, અને દક્ષિણના કાંઠા ઉપર શીરંગી લોક આવવા લાગ્યા હતા તેમની આમા અમદાવાદના કેટલાક મુલતાન થયા હતા. બહાદુરે પણ તેમને દીવ બંદરેથી પાછા કાઢ્યા. દિલ્હીના મુગલ પાદશાહ હુમાયુએ આવી ગૂજરાત જીતી લીધી. શિરશાહ નામે પઠાણ સરદારે હિંદુસ્તાનમાં ભારે ખંડ ઊઠાવ્યાથી તે તોડવાને મુગલ પાદશાહ આગ્રે ગયો, તેવારે બહાદુરશાહે પોતાનું રાજ્ય પાછું હાથ કરી લીધું. દીવ બંદરના શીરંગી ઉપર સ્વામી કરી, તેવારે તે લોકે ગૂજરાતના મુલતાનનો કપટથી ધાત કર્યો.

મહંમદ ૫ મો (કે મહંમદ લતીખખાં) નાની ઊમરે પાંચે બેઠો. તેને નામે અમલ કરવાને એના સરદારો માંહોમાંહે વઢ્યા. અંતે કુલ અધિકાર મુલતાનને હાથ આવ્યો, ત્યારે તેણે બહુ જૂનમી અને દુષ્ટ કામ કર્યો. રજપૂત રાજા રાણા, ઠાકોર, કોળી ઠાકરડા, વગેરે દેશીઓનાં પરગણાં ને ગામ ખૂંચવી લેવાનો હૂકમ કર્યાથી શીરોઈ, ડુંગરપુર, ઈડર, લુણાવાડા, વાંઝવાડા, રાજપીપળા, મહીકાંઠા, ઝાલાવાડ, વગેરેના ગરામીઆ અને કોળી લડવા ઊઠ્યા. પાદશાહે તેમની કતલ કરવાનો હૂકમ કર્યો. દેશીઓને ઘોડે ખેડવાની, મારાં લૂગડાં પહેરવાની, તેમના તહેવાર કરવા વગેરેની મના કરી બહુ પીડ્યા. આ નઠારા મુલતાનને તેના ખુરાન નામે નોકરે મારી નાખ્યો. ખુરાને શાહ થવાની કોશીશ કરી, પણ માર્યો ગયો. સરદારોએ પાદશાહી કુટુંબના અહંમદ નામે બાળકને પાંચે બેસાડ્યો, ને પછી તેને નામે કારબાર ચલાવવાને ઠંઠો કર્યો. તેમાં આખરે એતિવાદ-

ખાને હાથ પાદશાહ અને અમલ રહ્યો. સુલતાને આપઆપ-
ત્યારી થવાને ઈચ્છા કરી, માટે એતિયાદખાંએ તેનો પ્રાણ
લીધો, ને તેને ઠેકાણે મુજફ્ફર ત્રીજને ખેસાડયો.

એ મુજફ્ફરશાહ અમદાવાદનો છેલ્લો પાદશાહ હતો. તે
પોતાના લશ્કરી સરદારોને વશ રાખી શક્યો નહિ, તેથી તેઓ
માંહોમાંહે લડ્યા, ને દેશ તેમણે વહેંચી લીધો. દિલ્હીના બળ-
વાન પાદશાહ અકબરે આવી ઈ. સ. ૧૫૭૩ માં ગૂજરાતનું
રાજ્ય જીતી લીધું. મુજફ્ફરને પકડી દિલ્હી લઈ જતાં તેણે આ-
પધાત કર્યો. ડાહ્યા અકબરે ઘાક અને યુક્તિથી મુસલમાનોને
વશ કર્યા, અને હિંદુઓને રાજી કર્યા, તેથી દેશમાં સમાધાની
થઈ.

ગૂજરાતના સ્વતંત્ર મુસલમાની રાજ્યના તેર પાદશાહમાંના
સાત નિર્બળ હતા. ૭ પરાક્રમી, પણ દેશના ભોકને પીડક હતા.
એ સુલતાનો અતુર અને બહાદુર પણ પ્રજાને દુઃખ દેનારા હતા.
એમણે દેશી દહેરાં તોડી તેના પત્થરા વતે સુંદર ઈમારતો બાંધી,
અને તેમના અમીર ઉમરાવોએ બંધાવી. મજૂરીનો ખર્ચ એ-
મને બહુ ઓછો પડતો કેમકે ભોકને વેંઝે ઝાલી મફત કામ કરાવ-
તા. આસપાસના દેશો ઉપર વિજય મેળવી અમદાવાદના કેટલાક
પાદશાહોએ નામના કરી, પરંતુ ધર્મદ્રોષી હોઈ તથા ગરામીઆ
ઉપર શત્રુવટ રાખી બહુ જૂલમ કર્યો. જે અધિપતિ તાબેદાર
રાજા રાણાને તથા રૈયતને પાળવાને બદલે પીડે, સુખ દેવાને ઠે-
કાણે દુઃખ દે, પક્ષપાત અને અન્યાયથી વર્તી ધર્મને નામે કે લો-
ભથી પ્રજાને નારાજી કરે, તેમની મોટાપને એજ લાગેછે. દરિ-
યાના ઓર, દેશમાં ઘાડ પાડનારા, ચોરી કરનારા, વગેરેને સજા
કરી દેશનો આરો બંદોબસ્ત રાખવાનો ફરજી પ્રયત્ન કર્યો તે બ-

આણવા ભોગ છે. પણ બહા અકબરશાહની પેઠે હિંદુ મુસલ-
માનને સમાન ન ગણ્યા, દેશી અને મુસલમાન બંધા લોકપર
સરખો પ્રેમ ન રાખ્યો, તથા ધર્મસંબંધી ઉદાર દિલ ન રાખ્યું એ
ગૂજરાતના પાદશાહોમાં મોટી ખાંપણ હતી.

મુગલાઈ રાજ્ય.—મુગલ સરકારના સ્વાધીનમાં રાત્ત્ય ગયા પછી
લોક સુખી થયા, કેમકે ઔરંગઝેબ (આલમગીર) વિના ખીન્ન
કોઈ પાદશાહે ધર્મસંબંધી પ્રજાને પીડી નહિ. અકબરે એક-
તોને મારા ઠરાવ કરી આપી સુખી કર્યા. દેશના રજપૂત રાજા
રાણા, અને ગરાસીઆ ઠાકોરોને મનાવી તેમને યોગ્ય કામ સોંપી
રાજકાજ અને શોજમાં સામિલ કર્યા. એ રીડી રાજરીતિ
એના પછીના પાદશાહોએ પણ જારી રાખી, તેથી અમારું
રાત્ત્ય અને અમારો પાદશાહ એવો રડો અભિમાન તેઓમાં
ઉત્પન્ન થયો. પાદશાહ તથા મુસલમાન અમારા વેરી છે એ
બિચાર મનમાંથી જઈ સ્નેહી થયા, ને હિંદુ મુસલમાન બે ભાઈ
એવી કહેવત ચાલી. એ માટે ઔરંગઝેબ સિવાય બાકીના
મોટા મુગલ પાદશાહનાં વખાણ થાય છે.

દિલ્હીના તાબામાં ગયા કેડે ત્યાંથી અમલ કરવાને સૂબેદાર
આવતા. ઈ. સ. ૧૫૭૩ થી ૧૭૫૭ સૂધી અકબર સુદ્ધાંત ૧૨
પાદશાહ થયા તેમની વતી પચાસેક સૂબેદાર ગૂજરાતનો કારભાર
કરવાને આવ્યા. એમાંના છેલ્લા જુવામર્દખાં બાખીને મરેઠા
સરદાર દામાજી ગાયકવાડે અને પેશ્વાના ભાઈ રઘુનાથરાવે રા-
ધણપુર વગેરે પરગણાં જગીરમાં આપી રાજસત્તા કબજે કરી
(સને ૧૭૫૭). જૂનાગઢના, રાધણપુરના, અને વાડા સીનો-
રના નવાજ સાહેબો એ છેલ્લા સૂબેદારના વંશજ છે.

ભાગ ૩ જો.

મરેઠી રાજ્ય.

મરેઠી રાજ્ય સ્થાપનાર શીવાજીએ સને ૧૬૬૪ માં આવી સૂરત ખંદર પ્રથમ લૂંટ્યું. તેવારથી એ તીડ જેવા નાશકારક દ્વારા લોકતાં પગલાં આપણા દેશમાં દાખલ થયાં. શીવાજીના પૌત્ર શાહુ રાખનો મેનાવતિ ખંડેરાવ ડાભાડે અને તેના હાથ નીચે દામાજી ગાયકવાડ ખાનદેશથી આવી ગૂજરાત લૂંટવા લાગ્યા, અને કંથાજી વગેરે માળવા ભણી જતાં ગૂજરાતમાં આવી તેમજ કરવા મંડ્યા. સ્વદેશનું રક્ષણ કરવાના ગુણ રાખ પ્રજામાં લોપ થવા હતા. દિલ્હીના પાદશાહ દુર્ભાગ થઈ ગયાથી સૂબેદારનો અધિકાર મેળવવાને મુગલ મરદારોએ મરેઠી શ્રોત્રને મદદે બોલાવી માંહોમાંહે વઢવા લાગ્યા, તેનો પરિણામ એ થયો કે રાજ ખોઈ પેડા. ખંડેરાવ અને દામાજીનાં મરણ ૧૭૨૧ માં થયાં, ને તેમને ડેકાણે તંજકરાવ અને પીત્રાજી થયા. બાજીરાવ પેશ્વાનો હુકમ તંજકજી ડાભાડેએ ન માન્યો, તેથી તે પેશ્વાએ આવી તેને લડાઈમાં માર્યો; પછી સને ૧૭૩૧ માં ગૂજરાતનું કામ પીત્રાજી ગાયકવાડને મળ્યું. તે યોય વગેરે ઊધરાવવા લાગ્યો. મરાઠાનું કૌવત વધતું ગયું, તેથી મુગલાઈ રાજ નાશ પામ્યું. ગાયકવાડે વડોદરામાં રાજધાની કરી ધણોક મૂલક ખાલસા કરી લીધો, ને રજપૂત રાખ રજવાડા તથા મુસલમાન નવાબો અને તાલુકદારો રહ્યા તેમની કનેથી વરસો વરસ જખરાઈથી લખ શકાય તેટલી ખંડણી લેવા માંડી. ગૂજરાતની ઊપજનો

કેટલોક ભાગ પેશ્વાનો હતો તેથી તેની તરફનો સૂબેદાર અમદાવાદમાં રહેતો.

વડોદરાના ગાયકવાડ.

ચ્યારથી અમલ કરવા લાગ્યા.

પીલાજી	૧૭૩૧
દામાજી	૧૭૩૨
ફતેહસિંહ (શિયાજીની વતી)	૧૭૬૯
માનાજી	૧૭૮૪
ગોવિંદરાવ	૧૭૯૨
આળંદરાવ	૧૮૦૦
શિયાજી (ખોળે)	૧૮૧૯
ગણપતરાવ	૧૮૪૭
લંડેરાવ	૧૮૫૬
મજ્જારાવ	૧૮૭૧
શિયાજી (ત્રીજો)	૧૮૭૫

ગ્નેધપુરના રાજા અભિસિંહને ગૂજરાતનો સૂબેદાર ઠરાવી દિ-
હીતા પાદશાહે મોકલ્યો. એણે પીલાજીને ડાકોરમાં મારી નાંખા-
વ્યો. પીલાજીનો અધિકાર તેના પરાક્રમી દીકરા દામાજીને માળ્યો.
તેણે ગાયકવાડના રાજ્યની રચાપના પૂરેપૂરી કરી. પેશ્વા મરકાર
ગ્નેડે તેનો મંબંધ મુકરર થયો, તેથી ગૂજરાત મરેઠી રાજ્યનો
ભાગ થયો. ગાયકવાડ અને પેશ્વાએ અમદાવાદ લેઈ પાદશાહી
અમલનો અંત આણ્યો (મને ૧૭૫૭).

મુગલાઈ અમલ ઊઠ્યો તેવારે સૂરતમાં તેની વતી કામ અ-
લાવનાર નવાબ તે શહેર અને આસપાસનાં પરગણાંનો ધણી થઈ
પડ્યો હતો. તેમજ ખીલ્તે કેટલેક ડેકાણે બંધું હતું. સૂરતના
નવાબ પોતાની સત્તા જાળવી શક્યા નહિ, તેથી તે અંગ્રેજને

હાથ ગઈ. ભરતખંડના કેટલાક દેશોમાં અંગ્રેજી રાજ્યસત્તા જામી અને ઇંગ્રેજ બળવાન રાજકર્તા થયા. આપણી તરફ તેમનું મુખ્ય સ્થળ મુંબઈ બંદર થયું. ત્યાં ત્યાં ઇંગ્રેજી રાજ્ય થયું ત્યાં ત્યાં દેશ થાળે પડ્યો. શાંતિ થવાથી ઉદ્યમ આણ્યો ને લોકના જીવને નિરાંત થઈ.

દામાજી ગાયકવાડના મરણથી તેના પુત્રો રાજપાટને માટે વઢવા લાગ્યા. પેશ્વા સરકારે અંતે વડા કુંવર શિયાજીને ખરો વારસ ઠરાવ્યો. પણ રાજકાજ કરવાને શક્તિવાન ન હોવાથી તેના સૌથી નાના ભાઈ કૃતેહમિહને તેનો મુતાલિક નીમ્યો. રઘુનાથરાવ પેશ્વા થયો, ત્યારે તેણે ગોવિંદરાવ ગાયકવાડને દામાજીનો વારસો આપવાનો ઠરાવ કર્યો, તેથી ભાઈઓ ભાઈમાં કજીઓ થયો. અધિકાર ખોઈ રઘુનાથરાવને ગૂજરાતમાં નામી આવવું પડ્યું. પુનાની ગાદી પાછી મેળવી આપવાને તેણે ઇંગ્રેજની કુમક માગી. તેના અને અંગ્રેજનાં એકઠાં મળેલાં મૈત્ર્યની મામે પુનાની ફોજ ગૂજરાતમાં વઢી. પણ કલકત્તેથી એ વરવાડ બંધ પડવાનો હુકમ આવ્યાથી ટેટો પત્યો ને ગોવિંદરાવ નિરાશ થયો. સને ૧૭૮૦ માં પેશ્વા અને અંગ્રેજ વચ્ચે ઝઘડો આજતો હતો, તેવારે ઇંગ્રેજ ફોજે ગૂજરાતમાં આવી કેટલાક જય મેળવ્યા.

માનાજી ગાયકવાડના સમયમાં કોઈ મોટો બતાવ બન્યો નહિ. ગોવિંદરાવના વખતમાં શેલુકર નામે પેશ્વાનો સૂબેદાર અમદાવાદમાં આવ્યો તેણે ઘણો ફેર કર્યો. મરેઠી રાજ્યમાં ધાડ ચોરીનું જોર જબરું હતું તેની જોડે મરેઠા પણ પૈસા લેવાને જૂલમ બહુ કરતા. દેશમાં બંદોબસ્ત રાખવો, ન્યાય કરવો, વગેરે રાજકાજ તેમને નહોતાં આવડતાં. તેઓ માત્ર પૈસો લેવાનુંજ સમજતા હતા. સને ૧૮૦૦ માં ઇંગ્રેજે સૂરત કબજે કર્યું, ને ગોવિં-

દરાવે અમદાવાદમાંથી શેલુકરને પકડી પેશ્વાની સત્તા ઊઠાડી, અને બર્ષે પાંચ લાખ રૂપિયા સાંઝે ગૂજરાતમાં પેશ્વાનો ભાગ હજારે રાખ્યો.

આણંદરાવની કારકીર્દિમાં તેના પીતરાઈ મહારાવે ગાયકવાડી કુટુંબનાં કેટલાંક માણસો જોડે મળી જઈ કડીમાં બંડ કર્યું. આણંદરાવની મદદે અંગ્રેજ ફોજ આવ્યાથી બંડખોર ઝરદારો હાર્યા. આ વેળા ગાયકવાડ ઝરકારની અવસ્થા એવી ખરાબ થઈ ગઈ હતી કે ઇંગ્રેજની મદદ વિના રાજ ટકે નહિ. મોટે રાજ્યનો બચાવ કરવાને અંગ્રેજ લશ્કરને એ વખતથી વડોદરે રાખવા માંડ્યું, જે ગાયકવાડ ઇંગ્રેજના તામિદાર થઈ તેમના કહ્યા પ્રમાણે રાજ કરવા લાગ્યા. એથી દેશમાં શાંતિ થઈ. ઇંગ્રેજને ધણાં પરગણાં માળ્યાં, જે લોક નિરાંતે ઉદ્ધમ કરી શક્યા. રજવાડાની ખંડણી ઊધરાવવાને હરવરએ દમરા પછી ગાયકવાડની ફોજ મૂલકગિરી કરવા નીકળતી જે દેશની ભારે ખરાબી કરતી. ખંડણી ઊધરાવી જોઈ તોને આપવાનું કામ પોતાને માથે લઈ ભલા ઇંગ્રેજે તે સર્વ મારામારી, જૂલમ, અને લૂટ થતી અટકાવી લોકને અને રજવાડાને મહા પીડામાંથી ઊગાર્યા. સને ૧૮૧૮ માં ઇંગ્રેજે પેશ્વાનું રાજ્ય જીતી લીધું, તેથી તેનો અધિકાર અને તેના હિસ્સાનાં ગૂજરાતનાં પરગણાંની ખંડણી વગેરે ઇંગ્રેજને માળ્યાં.

